



FONDAZIONE
FEDERICO ZERI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Convegno aperto al pubblico

UNA VITA TRA LE SCULTURE ITALIANE DEL BODE-MUSEUM. OMAGGIO A MICHAEL KNUTH (1949-2010)

A cura di Neville Rowley

Lunedì 14 settembre 2020

Webinar in diretta streaming

Programma

14.00 *Introduzione*

Andrea Bacchi, direttore Fondazione Federico Zeri
Neville Rowley, Staatliche Museen zu Berlin
Lars Scheibner, Deutsche Tanzkompagnie, Neustrelitz

14.10

Matteo Ceriana, Ministero per i Beni e le Attività culturali
e per il Turismo

Michael Knuth, profilo biografico

14.30

Enrica Neri Lusanna, Università di Perugia
La *Dormitio Virginis* di Arnolfo di Cambio

14.45

Paul Hofmann, Staatliche Museen zu Berlin
Das "Knuth-Archiv"

15.00

Laura Cavazzini, Università di Trento
Una *Madonna sdraiata dell'ambito di Arnolfo*

15.15

Michael Knuth: frammenti di intervista (2006)

15.45

Francesco Caglioti, Scuola Normale Superiore di Pisa
La *Gentildonna Weisbach* di Gregorio di Lorenzo

16.00

Matteo Ceriana, Ministero per i Beni e le Attività culturali
e per il Turismo
La "*Principessa di Urbino*"

16.15

Andrea Di Lorenzo, Museo Poldi Pezzoli, Milano
La *Personificazione di una virtù*

16.30

Anne Markham Schulz, Brown University, Providence
***Christ's Entombment* by Niccolò di
Giovanni Fiorentino**

16.45

Neville Rowley, Staatliche Museen zu Berlin
I *Paggi reggiscudo* di Tullio Lombardo

17.00

Volker Krahn, Staatliche Museen zu Berlin
Der Bernini-Brunnen

17.15

Alison Luchs, National Gallery of Art, Washington D.C.
A northern Baroque ivory *Christ Crucified*